

Trumpet 3 in B $\flat$

# Finale from Symphony No. 6

Anton Bruckner, WAB 106

Wind band arr. by Martin Tousignant

1 **Sehr feierlich** ( $\text{♩} = 144$ ) **A** 18 3 2

27 **B**  $f$

34

42 **poco rit.** **C** **Poco meno mosso** ( $\text{♩} = 126$ ) 2  $pp$   $ff$

50 **poco accel.** **Tempo I** ( $\text{♩} = 144$ )

57 **molto rit.**

65 **D** **Andantino** ( $\text{♩} = 108$ ) **E** 24 4 **Meno mosso** ( $\text{♩} = 88$ ) 3 **rit.** **F** **Andantino** ( $\text{♩} = 108$ ) **G** 16 4

117 **accel.** 4 **H** **Tempo I** ( $\text{♩} = 144$ )  $mf$   $ff$

128 6 **I**  $ff$

140 **K** // 6

151 *p*

155 *f* *p*

159 **L** 16 rit. 2 **M** Andantino (♩ = 108) **N** Meno mosso (♩ = 88) accel. 10 4

211 **O** Tempo I (♩ = 144) 4 8 *ff* *ff*

228 **P** 6 *ff*

240 **Q** 4 *ff*

251

258

264 **R** *mp* *mf*

271 *f* *pp* *sub.f*

278 *poco rit.*

Trumpet 3 in B $\flat$

285 **S** Poco meno mosso ( $\text{♩} = 126$ ) poco rit. **T** Andantino ( $\text{♩} = 108$ ) poco rit. A tempo ( $\text{♩} = 108$ )

9 4 14 2 8

323 **U** Meno mosso ( $\text{♩} = 88$ ) **V** Tempo I ( $\text{♩} = 144$ )

4 4 2

*pp* *mp* *mf*

339

3

*f*

349

354 *rit.* **W** Meno mosso ( $\text{♩} = 108$ ) Più mosso ( $\text{♩} = 126$ )

2 6

365 *accel.* Tempo I ( $\text{♩} = 144$ ) *rit.* *molto rit.* **X** Tempo I ( $\text{♩} = 144$ ) **Y**

*mp* *f* *ff*

14

386

*ff*

394 **Z**

*ff*

402

3 3

409 *rit.*

3 3 3 3